

# LENGUA DE SIGNOS ESPAÑOLA A2

## Programa formativo en modalidad online

### 1. Introducción

El curso de lengua de signos española A2 en modalidad online (nivel básico 2) está basado en las orientaciones del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL) y sigue la Propuesta curricular de la lengua de signos española del nivel correspondiente elaborado por la Fundación CNSE.

Aunque en este curso es necesaria la figura del tutor/a online, se ha diseñado para facilitar la máxima autonomía de aprendizaje por el alumnado, por lo que incluye aproximadamente 1.700 pantallas interactivas, 2.000 vídeos y más de 1.800 fotografías.

### 2. Objetivos generales

- Dominar un repertorio de elementos lingüísticos sencillos (léxico y estructuras gramaticales) para desenvolverse en situaciones cotidianas de contenido predecible, signando con claridad y de forma comprensible.
- Familiarizarse con las normas sociales, culturales y de interacción comunicativa de la comunidad de signantes y adoptarlas en intercambio sociales breves.
- Tomar conciencia de las características culturales propias de la comunidad de personas sordas signantes.

### 3. Competencias alcanzadas por el alumnado

- Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son especialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.).
- Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales.
- Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

## 4. Contenidos

U.D.	Competencias	Vocabulario	Gramática	Funciones
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pedir información a alguien</li> <li>Preguntar por alguien o algo</li> <li>Preguntar de quién es</li> <li>Signar sobre lo que sabes hacer</li> <li>Conocer otras formas de llamada a una persona sorda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Caracteres y características</li> <li>Familia</li> <li>Trabajo y empleo</li> <li>Educación</li> <li>Signos específicos I</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Memoria visual</li> <li>Nombres clasificatorios</li> <li>Posesivos</li> <li>Orden de los signos I</li> <li>Personas sordas: otras formas de llamada a una persona sorda</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pedir información a alguien</li> <li>Preguntar a una persona</li> <li>Preguntar de quién es propiedad</li> <li>Expresar habilidad</li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preguntar sobre los gustos.</li> <li>Expresar preferencias y deseos.</li> <li>Pedir algo.</li> <li>Proponer y sugerir.</li> <li>Conocer la importancia del arte visual de las personas sordas.</li> <li>Signar los números ordinales.</li> <li>Usar la comparación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Compras</li> <li>Ropa</li> <li>Comidas y bebidas</li> <li>Números a partir del 31</li> <li>Comparación</li> <li>Signos específicos II</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Clasificadores</li> <li>Plural</li> <li>Números ordinales</li> <li>Comparación</li> <li>Personas sordas: arte de las personas sordas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preguntar por gustos</li> <li>Expresar preferencias</li> <li>Pedir objetos de forma atenuada</li> <li>Proponer y sugerir</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar la bienvenida a alguien.</li> <li>Desear suerte a alguien.</li> <li>Expresar afecto.</li> <li>Aceptar una disculpa.</li> <li>Conocer la importancia de las nuevas tecnologías para personas sordas.</li> <li>Usar los distintos tipos de verbos.</li> <li>Realizar oraciones subordinadas sustantivas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ciudades y comunidades autónomas</li> <li>Países</li> <li>Organización política y social</li> <li>Nuevas tecnologías</li> <li>Acciones I</li> <li>Relaciones sociales y afecto</li> <li>Signos específicos III</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ejercitamos nuestro cuerpo</li> <li>Tipos de verbos</li> <li>Aspectos perfectivo e imperfectivo</li> <li>Oraciones subordinadas sustantivas</li> <li>Personas sordas: nuevas tecnologías y personas sordas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar la bienvenida a alguien</li> <li>Desear suerte</li> <li>Expresar afecto</li> <li>Aceptar una disculpa</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar una orden.</li> <li>Signar sobre sensaciones físicas.</li> <li>Ayudar a alguien.</li> <li>Expresar alivio.</li> <li>Conocer el papel fundamental de las asociaciones de personas sordas.</li> <li>Realizar vocalizaciones adecuadamente.</li> <li>Incorporar la tematización.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cuerpo</li> <li>Salud</li> <li>Sentimientos y percepciones</li> <li>Cantidad</li> <li>Adverbios</li> <li>Signos específicos IV</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresión corporal</li> <li>Vocalizaciones</li> <li>Lugar del signo</li> <li>Orden de los signos II</li> <li>Tematización</li> <li>Personas sordas: asociaciones de personas sordas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar una orden</li> <li>Expresar sensaciones físicas</li> <li>Pedir y ofrecer ayuda</li> <li>Expresar alivio</li> </ul>

<i>U.D.</i>	<i>Competencias</i>	<i>Vocabulario</i>	<i>Gramática</i>	<i>Funciones</i>
<b>5</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedir que alguien espere cuando estás signando.</li> <li>• Desear un buen viaje.</li> <li>• Pedir valoración sobre algo.</li> <li>• Valorar algo.</li> <li>• Reconocer la importancia del Día Internacional de las Personas Sordas.</li> <li>• Respetar la concordancia al signar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aficiones</li> <li>• Red de transporte</li> <li>• Lugares</li> <li>• Naturaleza</li> <li>• Colores</li> <li>• Puntos cardinales</li> <li>• Tiempo</li> <li>• Signos específicos V</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mirada</li> <li>• Deícticos</li> <li>• Oraciones impersonales</li> <li>• Concordancia</li> <li>• Personas sordas: Día Internacional de las Personas Sordas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedir que espere</li> <li>• Desear buen viaje</li> <li>• Pedir valoración</li> <li>• Valorar</li> </ul>
<b>6</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar acuerdo o desacuerdo.</li> <li>• Pedir opinión.</li> <li>• Expresar necesidad.</li> <li>• Preguntar quién acompaña a alguien.</li> <li>• Contemplar la accesibilidad en el hogar para personas sordas.</li> <li>• Incorporar el ritmo y las pausas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Casa</li> <li>• Objetos de casa</li> <li>• Materia</li> <li>• Acciones II</li> <li>• Preposiciones y nexos</li> <li>• Signos específicos VI</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacio</li> <li>• Preposiciones</li> <li>• Oraciones disyuntivas y adversativas</li> <li>• Oraciones compuestas</li> <li>• Ritmo y pausas</li> <li>• Personas sordas: accesibilidad en el hogar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresar acuerdo</li> <li>• Pedir opinión</li> <li>• Expresar necesidad</li> <li>• Preguntar quién acompaña</li> </ul>

## 5. Temporización

El curso está programado para una dedicación lectiva por el alumnado de 90 horas, estimando que cada unidad didáctica conlleva aproximadamente 15 horas de estudio.